

N. 09/2020 02 NOVEMBRE 2020

SIPARIO

APERTO

PER TE



Spettacoli teatrali



concerti



eventi

Nuova convenzione: “  **Grattacielo** *ticketing & groups booking* ”

PER PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI RIVOLGERSI A **ENZA VELLA** –

First Cisl Lombardia Via Tadino, 19/a – 20124 MILANO TEL.: 02.29549499

– CELL.: 3316130060 – E-mail: lombardia@firstcisl.it



DUE INCREDIBILI MOSTRE IN UNA LOCATION UNICA! FINO AL 13 DICEMBRE 2020

“I visitatori potranno vivere il teatro da un altro punto di vista, calcando anche il palcoscenico, il luogo più recondito e cuore pulsante dell’arte, ora pronto a ospitare forme di intrattenimento e di educazione diverse, ma sorelle dello spettacolo dal vivo” afferma Gianmario Longoni, consulente artistico di *Show Bees*.

“Un matrimonio fra arte e cultura, un progetto esaltante che finalmente unisce più elementi e lo fa in modo innovativo», aggiunge Roberto Indiano, ceo di *Next Exhibition Srl*, la società organizzatrice delle due mostre: «*Monet* è una experience tecnologica coinvolgente ed estremamente emozionante; la mostra sulla street art, che vede *Banksy* ancora protagonista, non mancherà di far discutere».

“CLAUDE MONET THE IMMERSIVE EXPERIENCE”



Entra nei colori di Monet, immergiti nei capolavori del Maestro impressionista francese, vivi la straordinaria esperienza della mostra multimediale *MONET – The IMMERSIVE EXPERIENCE*. Dopo l’enorme successo riscosso in Corea, Belgio, Inghilterra e Spagna, arriva finalmente a Milano L’ “esperienza” sublimata ad un livello visuale mai visto: il piacere di scoprire un nuovo modo di osservare il mondo e la natura; l’immersione totale nel cuore pulsante dell’arte di Claude Monet.

La mostra multimediale rende omaggio al **principale fondatore** oltre che più coerente e prolifico esponente del **movimento impressionista**. Il pittore che ha contribuito a cambiare la storia dell’arte attraverso un nuovo approccio verso l’esterno, cogliendo e rendendo eterno quel momento irripetibile di vita che passa veloce, quell’attimo da cogliere che viene fissato nella sua interezza e nella sua bellezza. Mario Iacampo, Presidente di *Exhibition Hub*, ha dichiarato: “Siamo molto contenti di portare la nostra experience a Milano. Chi meglio del re dei colori, Claude Monet, per farlo?! Sono molte ormai le installazioni definite come mostre multimediali, ma tengo a sottolineare che il pubblico dell’Arcimboldi vedrà il **livello visual massimo** che la tecnologia odierna può offrire in questo campo. E per la prima volta in un teatro! Venire a vedere *Monet - The Immersive Experience* sarà occasione per ammirare la **pittura da una prospettiva differente**, così come il teatro come vero e proprio contenitore di cultura a 360 gradi”.

ORARI - con ingressi ogni 30 minuti:

MARTEDI e MERCOLEDI dalle 10:00 alle 18:00

GIOVEDI-VENERDI-SABATO e DOMENICA dalle 10:00 alle 19:00

PREZZO RIDOTTO € 11,50 anzichè € 16,50



“UNKNOWN - STREET ART EXHIBITION”



La STREET ART: amata o criticata, adorata o demonizzata, ma comunque sempre presente nelle nostre città.

La Street Art che oggi è ovunque intorno a noi e viaggia - coloratissima e ammonitrice, poetica o spietatamente tranchant – sui muri delle case, sulle facciate delle fabbriche dismesse, sui treni rottamati e sulle serrande abbassate.

La Street Art che ci colpisce con le sue immagini ogni giorno, ormai del tutto sdoganata come vera e propria forma d'arte, alla conquista assoluta dei Musei di Arte Contemporanea, delle Gallerie più prestigiose e delle Collezioni d'Arte private.

La Street Art dalle mutevoli forme e dai tanti artisti, spesso celati dell'anonimato di improbabili e misteriosi pseudonimi. Uno su tutti: BANKSY.

Dal 1° agosto al 13 dicembre, per la prima volta in Italia, il foyer del Teatro Arcimboldi si trasforma nella casa dei writers e street artists, ospitando le opere dei più importanti esponenti internazionali della street art: Phase 2, Delta 2, BenEine, 3D, Bordalo II, Kayone, Swoon, Faith 47, Serena Maisto...

Fra originali, stacchi, serigrafie e vinili saranno più di cento le opere esposte, in un percorso conoscitivo sia della street art che dei suoi protagonisti.

ORARI - con ingressi ogni 30 minuti:

MARTEDI e MERCOLEDI dalle 10:00 alle 18:00

GIOVEDI-VENERDI-SABATO e DOMENICA dalle 10:00 alle 19:00

PREZZO RIDOTTO € 11,50 anzichè € 15,50



MISURE DI SICUREZZA PER ACCEDERE ALLE MOSTRE (COVID19)

Allo scopo di tutelare la sicurezza e la salute dei visitatori e del personale, all'interno degli spazi di Teatro degli Arcimboldi sono adottate le seguenti misure:

- L'accesso avviene dall'ingresso di Viale dell'Innovazione 20
- L'entrata negli spazi espositivi deve avvenire all'interno della fascia oraria e nel giorno indicati sul biglietto acquistato online
- A ogni visitatore è misurata la temperatura corporea all'ingresso. L'accesso non è consentito se la temperatura rilevata risulta superiore ai 37,5°
- Tutti i visitatori devono mantenere la distanza interpersonale di almeno 1 metro durante l'eventuale attesa e in tutti gli spazi, fatta eccezione per il genitore che accompagna un minore e l'accompagnatore di persone con disabilità
- L'utilizzo delle mascherine è obbligatorio durante la permanenza negli spazi, fatta eccezione per i minori di 6 anni e per i soggetti con forme di disabilità non compatibili con l'uso continuativo della mascherina
- È vietato fumare negli spazi interni ed esterni
- La visita deve svolgersi nel rispetto dei percorsi stabiliti e delle indicazioni fornite dalla segnaletica e dai materiali informativi
- L'accesso al bar al piano 1 è consentito solo attraverso le scale. L'uso degli ascensori è riservato a persone con disabilità o difficoltà motorie
- I visitatori sono invitati a limitare gli accessori personali, evitando bagagli, borse e zaini voluminosi.
- Non è presente il servizio di guardaroba.
- Ai visitatori è raccomandato di lavare frequentemente le mani, non toccare occhi, naso e bocca, coprire bocca e naso se si starnutisce o tossisce, lavare le mani dopo aver starnutito o tossito
- I visitatori sono invitati a utilizzare soluzioni igienizzanti a base di alcol disponibili nei dispenser presenti all'ingresso degli spazi espositivi
- Se durante la permanenza negli spazi i visitatori manifestano sintomi di infezione respiratoria da COVID-19 (febbre, raffreddore, tosse, congiuntivite, alterazioni dell'olfatto e/o del gusto, sintomi gastrointestinali) devono attenersi alle disposizioni di legge.