



Associazione Consulta dei Lavoratori  
per la promozione culturale



N. 09/2018 16 MAGGIO 2018

# SIPARIO APERTO

## PER TE



Spettacoli teatrali



concerti



eventi

**CONVENZIONE CON LA "CONSULTA PER LO SPETTACOLO"**

**PER PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI RIVOLGERSI A ENZA VELLA –  
First Cisl Lombardia Via Tadino, 19/a – 20124 MILANO TEL.: 02.29549499  
– CELL.: 3316130060 – E-mail: [lombardia@firstcisl.it](mailto:lombardia@firstcisl.it)**



Associazione Consulta dei Lavoratori  
per la promozione culturale



## **America forever**

**Jader Bignamini** torna sul podio de laVerdi accompagnato al pianoforte da **Roberto Cominati** per un programma interamente dedicato ai due più grandi compositori statunitensi nati a distanza di vent'anni l'uno dall'altro: George Gershwin e Leonard Bernstein, che condivisero ben più della nazionalità americana e delle comuni origini ebraiche. Nella loro musica, nei linguaggi si nascondeva lo stesso spirito libero e multiforme, lo stesso sguardo fuori dagli schemi, capace di unire la cultura "alta" con le più intense espressioni popolari.

**Giovedì 31 Maggio 2018, ore 20.30**  
**Venerdì 1 Giugno 2018, ore 20.00**  
**Domenica 3 Giugno 2018, ore 16.00**

Auditorium di Milano Fondazione Cariplo, Largo Mahler



**Bernstein** Divertimento per orchestra  
**Gershwin** Concerto per pianoforte e orchestra in Fa maggiore  
**Gershwin** Rhapsody in Blue  
**Gershwin** Suite da "Porgy and Bess"  
**Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi**  
Pianoforte **Roberto Cominati**  
Direttore **Jader Bignamini**

**Biglietti riservati CRAL:** Platea € **19.00** anziché 36.00; Balconata € **17.00** anziché 27.00

**+2,00 euro liberalità Consulta**



Associazione Consulta dei Lavoratori  
per la promozione culturale



## laVerdi PoPs



### A TRIBUTE TO JOHN WILLIAMS

*Simone Pedroni alla guida de laVerdi in un viaggio musicale tra le colonne sonore del grande compositore americano*

**Martedì 5 Giugno 2018, ore 20.30**

**Auditorium di Milano Fondazione Cariplo, largo Mahler**

Colonne sonore: Jurassic Park - Lo Squalo - E.T. - Schindler's List ...

**Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi**

Direttore **Simone Pedroni**

Le emozionanti colonne sonore scritte dall'americano **John Williams** tornano protagoniste all'**Auditorium di Milano**. Il programma ci offre una ricca selezione della produzione dell'impareggiabile compositore newyorkese, che spazia dal cinema di Spielberg e a collaborazioni con altri registi, facendoci assaporare la variegata arte williamsiana in tutti i suoi aspetti musicali e in tutti i suoi colori emotivi – dal grottesco, al fantastico, al gioioso, al tragico, al comico. Ne emerge appieno sia l'impareggiabile talento che Williams sfodera come narratore musicale, sia la bellezza, la profondità e la potenza della sua musica.

**Biglietti riservati CRAL:** posto unico numerato € **15.00** anziché 35.00

**+2,00 euro liberalità Consulta**



Associazione Consulta dei Lavoratori  
per la promozione culturale

  
**TEATRO  
MANZONI**  
DAL 1873

DAL 23 al 25 Maggio 2018 ore 20,45

**DI A DA IN CON SU PER TRA FRA SHAKESPEARE**

SERENA SINIGAGLIA - ARIANNA SCOMMEGNA - MATTIA FABRIS

scritto e diretto da Serena Sinigaglia

**LA PROSA**

Fuori Abbonamento

Durata : 90 minuti senza intervallo



*Di a da in con su per tra fra Shakespeare* è la storia di un amore. Dell'amore di Serena Sinigaglia, autrice e interprete di questa conferenza-spettacolo, per William Shakespeare. E' la storia di una consapevolezza maturata negli anni, quella per cui "[...] i maestri, se sono veri maestri, devono aiutarci a illuminare la via per ritrovare noi stessi dentro all'opera che si sta studiando.

Dovrebbero suggerirci le domande più appropriate per arrivare a quel senso di appartenenza di cui non si può fare a meno, se davvero si vuole fare esperienza di cultura [...]". Per questo Shakespeare - e come lui tutti i 'classici' - ci riguardano e in qualche modo parlano a noi: *"perché la cultura non c'è, se non c'è il soggetto vivente che la vive. La cultura è relazione, sempre. Relazione tra le persone, tra i ricordi, tra le emozioni, tra i pensieri"*. Questo il punto di partenza di *Di a da in con su per tra fra Shakespeare*, "la storia di come io e Shakespeare ci siamo prima odiati e poi amati pazzamente", spiega la regista. "La storia della mia giovinezza e del mio mestiere. La storia di come sono arrivata a mettere in scena, appena ventenne, *Romeo e Giulietta* e *Re Lear*. La storia di una prima volta, la prima volta che scopro quanto vicina e toccante può essere la parola di un poeta, quanta concreta semplicità, quanta vita dentro le sue storie, quanta parte di me dentro i suoi versi". Una storia molto personale e proprio per questo 'raccontata da lei medesima', dalla stessa Sinigaglia, in scena, con la collaborazione di alcuni attori della sua compagnia, Arianna Scommegna e Mattia Fabris, per la scena del balcone di *Romeo e Giulietta* e per il finale di *Lear*.

**Prezzo speciale a Voi riservato**

nelle sole recite di giovedì 24 e venerdì 25 maggio ore 20,45

**Poltronissima € 16,50\* anziché € 20,00\***

Fino esaurimento posti in promozione disponibili  
previa prenotazione a [gruppi@teatromanzoni.it](mailto:gruppi@teatromanzoni.it)

\*prezzi comprensivi di prevendita

**Al prezzo sopra indicato vanno aggiunti Euro 2 a titolo di liberalità per la consulta.**



Associazione Consulta dei Lavoratori  
per la promozione culturale

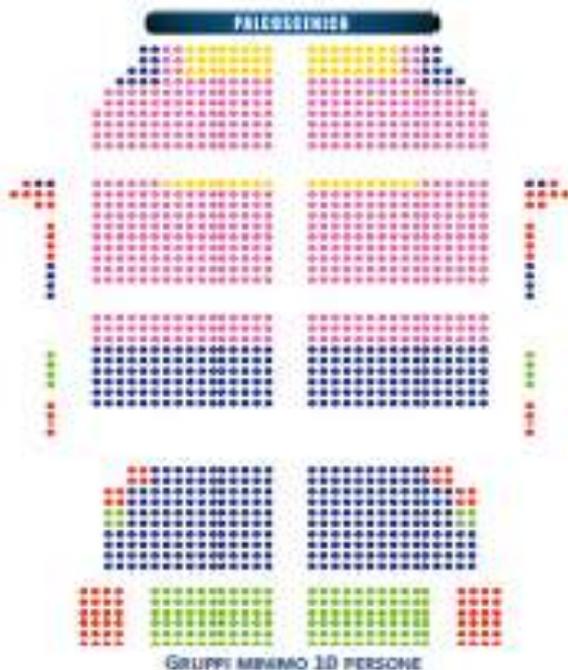


WEC - World Entertainment Company è lieta di annunciare che *Mary Poppins Il musical* tornerà a grande richiesta in scena in autunno dal **5 ottobre al 31 dicembre 2018**.

Con più di 90.000 biglietti venduti e le platee praticamente sempre esaurite in tutti i primi tre mesi di repliche, *Mary Poppins Il musical* è stato un successo strepitoso!

Una vera e propria **MARYPOPPINS-MANIA** ha contagiato adulti e bambini che ogni sera si sono emozionati, hanno applaudito e cantato con gli attori in scena. C'è chi lo spettacolo l'ha visto più volte e chi è arrivato da molto lontano per non perdersi l'avvento, c'è chi si è commosso rivivendo ancora una volta le emozioni provate da bambino e chi vuole trasmettere ai propri bambini, c'è chi ha colto l'occasione per chiedere la mano alla propria fidanzata e chi non ha esitato a portare a teatro sia i nonni che i figli... e tutti, proprio tutti, hanno vissuto due ore e mezza di pura magia!

**DAL 5 OTTOBRE  
AL 31 DICEMBRE 2018**



**MER/GIO h 20:45 – DOM h 19:30**

	INTERO	GRUPPI
Mary Poppins Experience	€ 89,00	-
Poltronissima	€ 54,00	€ 47,00
Poltrona / I Galleria	€ 48,00	€ 41,00
II Galleria	€ 33,00	-
Limitata visibilità	€ 24,00	-

**VEN/SAB h 20:45 – SAB/DOM h 15:00**

	INTERO	GRUPPI
Mary Poppins Experience	€ 99,00	-
Poltronissima	€ 59,00	€ 53,00
Poltrona / I Galleria	€ 53,00	€ 47,00
II Galleria	€ 39,00	-
Limitata visibilità	€ 29,00	-

**Bambini Under 12**

	INTERO	RIDOTTO
MER/GIO h. 20:45 Poltrona / I Galleria	€ 48,00	€ 24,00
VEN h. 20:45 Poltrona / I Galleria	€ 53,00	€ 26,50

**Al prezzo sopra indicato vanno aggiunti Euro 2.00 a titolo di liberalità per la Consulta**



Associazione Consulta dei Lavoratori  
per la promozione culturale

Teatro degli  
**Arcimboldi**  
Milano

DAL 12 AL 14 OTTOBRE 2018

A GRANDE RICHIESTA... Ritorna IL MUSICAL ...

## “ROMEO E GIULIETTA, AMA E CAMBIA IL MONDO”



“Romeo e Giulietta. *Ama e cambia il mondo*” - il musical tratto dall’opera di William Shakespeare e prodotto da David e Clemente Zard – tornato, dopo più di due anni di assenza, a calcare i palcoscenici italiani con grande successo, replica le rappresentazioni a Milano a grande richiesta.

Lo spettacolo, che proprio nella città meneghina ha debuttato lo scorso 14 febbraio restando in scena per ben 3 settimane al Teatro Ciak, torna per quattro repliche il 12, 13 e 14 di ottobre, e per la prima volta in assoluto la cornice sarà quella del prestigioso Teatro degli Arcimboldi.

“Romeo e Giulietta. *Ama e cambia il mondo*” ad oggi, in Italia è stato visto da 900 mila spettatori ed ha anche avuto grandi riconoscimenti internazionali.

La storia d’amore più popolare di ogni tempo porta la prestigiosa firma di Giuliano Peparini alla regia e direzione artistica, con un cast di prim’ordine: Davide Merlini (*Romeo*), Giulia Luzi (*Giulietta*), Luca Giacomelli Ferrarini (*Mercuzio*), Riccardo Maccaferri (*Benvolio*), Gianluca Merolli (*Tebaldo*), Leonardo Di Minno (*Principe Escalus*), Barbara Cola (*Lady Capuleti*), Graziano Galàtone (*Conte Capuleti*), Silvia Querci (*Nutrice*), Emiliano Geppetti (*Frate Lorenzo*) e il giovane Renato Crudo che si alterna a Davide Merlini nel ruolo di *Romeo*.

“Romeo & Giulietta. *Ama e cambia il mondo*” sostiene i progetti 2018 di “Fabbrica del Sorriso”. Parte del ricavato dei biglietti andrà in favore della grande raccolta fondi di Mediafriends.

VENERDI’ 12.10 ORE 21.00, SABATO 13.10 ORE 16.00 E ORE 21.00,

DOMENICA 14.10 ORE 16.00

<b>POLTRONISSIMA GOLD</b>	€ 80,00 anziché € 100,00
<b>PLATEA BASSA</b>	€ 54,00 anziché € 68,00
<b>PLATEA ALTA</b>	€ 46,00 anziché € 58,00
<b>I GALLERIA CENTRALE</b>	€ 41,00 anziché € 52,00
<b>I GALLERIA LATERALE</b>	€ 35,00 anziché € 43,00
<b>II GALLERIA CENTRALE</b>	€ 28,00 anziché € 35,00

**Al prezzo sopra indicato vanno aggiunti Euro 3,00 a titolo di liberalità per la Consulta.**



Associazione Consulta dei Lavoratori  
per la promozione culturale

Teatro degli  
**Arcimboldi**  
Milano

MERCOLEDÌ 14 NOVEMBRE ORE 21.00

## SRG. PEPPERS

LONELY HEARTS CLUB BAND



**È il concerto che i Beatles non riuscirono mai a realizzare e i fan di tutto il mondo non poterono mai applaudire.**

Il concerto a cui avreste sempre voluto partecipare. Con un'orchestra di 20 elementi, la riproposizione degli arrangiamenti originali, la meticolosa riproduzione dei suoni e della strumentazione dell'epoca, vi sembrerà di rivivere un'esperienza in realtà mai vissuta prima. Il tutto in un contesto scenico originale e del tutto inatteso, a cui si aggiungeranno le fantastiche immagini pensate da Todomodo espressamente per questo concerto. Un'ambientazione onirica che vi farà rivivere i colori e le sensazioni di quella indimenticabile estate dell'amore. Le note dei geni di Liverpool, i loro sogni sonori, le immagini psichedeliche evocate dagli enigmatici testi di Paul e John, i viaggi nello stato di coscienza di George e gli enigmatici personaggi dell'artwork più famosa del secolo.

**TUTTO QUESTO INTERAMENTE DAVANTI AI VOSTRI OCCHI,  
INTERAMENTE LIVE!**

SETTORI	RIDOTTO 30% CON ACQUISTI ENTRO IL 30.06	RIDOTTO 20% CON ACQUISTI DAL 01.07	INTERO
PLATEA GOLD		€ 41,40	€ 51,80
PLATEA BASSA	€ 32,20	€ 36,80	€ 46,00
PLATEA ALTA	€ 28,10	€ 32,20	€ 40,00
PRIMA GALLERIA	€ 20,10	€ 23,00	€ 29,00
SECONDA GALLERIA		€ 18,40	€ 23,00

**Al prezzo sopra indicato vanno aggiunti Euro 3,00 a titolo di liberalità per la Consulta**



Associazione Consulta dei Lavoratori  
per la promozione culturale

Teatro degli  
**Arcimboldi**  
Milano

SABATO 10 NOVEMBRE ORE 21.00- DOMENICA 11 NOVEMBRE ORE 18.00

A GRANDE RICHIESTA...Ritorna IL ONE MAN SHOW ...

DI BEPPE FIORELLO IN

**“PENSO CHE UN SOGNO COSI’...”**



*Salgo a bordo del deltaplano delle canzoni di Domenico Modugno e sorvolo la mia infanzia, la Sicilia e l'Italia di quegli anni, le facce, le persone, vicende buffe, altre dolorose, altre nostalgiche e altre ancora che potranno sembrare incredibili.*

*Attraverso questo viaggio invito i protagonisti della mia vita ad uscire dalla memoria e accompagnarmi sul palco, per partecipare insieme ad un avventuroso gioco di specchi.*  
*Giuseppe Fiorello*

**SCONTO 20%**

<b>POLTRONISSIMA GOLD</b>	€ 46,00 anziché € 57,50
<b>PLATEA BASSA</b>	€ 41,40 anziché € 51,75
<b>PLATEA ALTA</b>	€ 32,20 anziché € 40,25
<b>1 GALLERIA</b>	Solo intero € 28,75
<b>2 GALLERIA</b>	Solo intero € 20,00

**Per acquisti entro il 30.06 -SCONTO 30%**

<b>POLTRONISSIMA GOLD</b>	€ 40,25 anziché € 57,50
<b>PLATEA BASSA</b>	€ 36,00 anziché € 51,75
<b>PLATEA ALTA</b>	€ 28,00 anziché € 40,25
<b>2 GALLERIA</b>	Solo intero € 20,00

**Al prezzo sopra indicato vanno aggiunti Euro 3,00 a titolo di liberalità per la Consulta.**



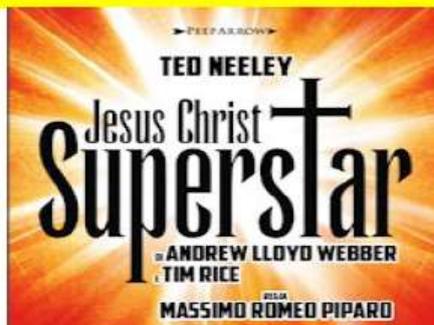
Associazione Consulta dei Lavoratori  
per la promozione culturale

Teatro degli  
**Arcimboldi**  
Milano

Dal 22 NOVEMBRE al 2 DICEMBRE 2018

Ritorna IL MUSICAL ...

## “JESUS CHRIST SUPERSTAR”



Il celebre lavoro di Andrew Lloyd Webber e Tim Rice non subisce i segni del tempo, anzi a ogni rappresentazione rinnova il proprio mito contagiando con entusiasmo sempre maggiore le centinaia di migliaia di spettatori. Uno spettacolo in lingua originale e interpretato interamente dal vivo, l'indiscutibile eccellenza artistica del cast, primo fra tutti *Ted Neeley*, l'indimenticabile protagonista dello storico film di Norman Jewison del 1973 che ha dato una impronta mitica e indelebile al ruolo di Gesù e l'imponente e spettacolare allestimento, dimostrano che il nostro Paese ha raggiunto ormai livelli competitivi in termini di qualità artistica e professionalità nel musical. Ancora una grande occasione quindi per il pubblico che avrà l'occasione di conoscere o rivedere una delle più entusiasmanti storie mai scritte, per emozionarsi in uno spettacolo che celebra il talento, i grandi sentimenti e la bellezza travolgente della musica rock.

MERCOLEDÌ, GIOVEDÌ, VENERDÌ ORE 21.00

SABATO 24.11, DOMENICA 25.11, SABATO 1.12 ORE 16.00 E ORE 21.00

DOMENICA 2.12 ORE 16.00

SETTORI	RIDOTTO 30% CON ACQUISTI ENTRO IL 30.06	RIDOTTO 20% CON ACQUISTI DAL 01.07	INTERO
PLATEA GOLD		€ 59,80	€ 74,80
PLATEA BASSA	€ 44,50	€ 50,60	€ 63,50
PLATEA ALTA	€ 36,00	€ 41,40	€ 52,00
PRIMA GALLERIA	€ 28,00	€ 32,00	€ 40,00
SECONDA GALLERIA		€ 26,00	€ 32,00

**Al prezzo sopra indicato vanno aggiunti Euro 3,00 a titolo di liberalità per la Consulta.**



Associazione Consulta dei Lavoratori  
per la promozione culturale



**Dal 16 al 18 novembre 2018**

Orari: venerdì e sabato ore 21 – domenica ore 16

**A grande richiesta annunciate nuove date a novembre al Teatro Arcimboldi**



**PROMO SPECIALE**

**– 30%** per i gruppi che acquisteranno i biglietti entro il 30/05

Reale e surreale, verità e finzione, magia e realtà: tutto è possibile nella grande casa dei sogni di Arturo Brachetti, il più grande quick change performer al mondo che ritorna con un nuovo grande show in progress in cui incanta il pubblico con le sue abilità di trasformista e le molte arti in cui eccelle, dal sand painting al laser show, fino ad alcune straordinarie novità.

SOLO è 90 minuti di varietà surrealista e funambolico, fatto di magia, illusioni, trasformazioni, giochi di luce e laser! 10 numeri durante i quali prendono vita oltre 50 personaggi grazie al talento di Arturo Brachetti. In questo nuovo spettacolo, Brachetti racconta le sue fantasie e i suoi sogni attraverso una casa in miniatura, simbolo dei ricordi che ciascuno di noi custodisce nella propria testa e nel cuore. Con l'aiuto di un cameraman la casetta si fa scenografia e Arturo invita il pubblico a entrare e uscire da 7 stanze diverse, ognuna associata a un ricordo o una fantasia che Arturo racconta con le sue magie e trasformazioni.

*È la realtà immaginata quella che ci rende più felici.* Arturo Brachetti

	INTERO	<b>PROMO GRUPPI</b> Prezzi validi per acquisti entro il 30/05	RIDOTTO GRUPPI	RIDOTTO under 14   over 65
PLATEA BASSA GOLD	€ 57,50	€ 40,25	€ 46,00	€ 48,80
PLATEA BASSA	€ 51,50	€ 36,00	€ 41,50	€ 43,75
PLATEA ALTA	€ 46,00	€ 32,00	€ 36,50	€ 39,10
I GALLERIA	€40,00	€ 20,00	€ 32,00	€ 24,20
II GALLERIA	€ 28,50	<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>	€ 24,20

**+3,00 euro liberalità Consulta**



Associazione Consulta dei Lavoratori  
per la promozione culturale

Teatro degli **TAM**  
**Arcimboldi**  
Milano

**Dal 13 dicembre 2018 al 6 gennaio 2019**

*Orari: da martedì a sabato ore 21 – domenica ore 16 – lunedì 31/12 ore 21 – martedì 1/01 ore 17*



La “Mamma Mia!” mania ha contagiato l’Italia: a grande richiesta il musical dei record, firmato Massimo Romeo Piparo, torna in scena con il suo cast esplosivo, con i tre amatissimi protagonisti Luca Ward, Paolo Conticini e Sergio Muniz, al fianco di Sabrina Marciano, Elisabetta Tulli, Laura Di Mauro, Jacopo Sarno, Eleonora Facchini, oltre 30 artisti sul palco, e le splendide musiche degli ABBA con l’orchestra dal vivo del Maestro Emanuele Friello.

La storia al centro della commedia musicale brilla per romanticismo e divertimento: tra le bellezze di un’isoletta greca del Mar Mediterraneo, al ritmo travolgente della musica degli Abba, la giovane Sofia sta organizzando il suo matrimonio. Ma prima di vivere il suo sogno d’amore, fa di tutto per realizzare il suo più grande desiderio: essere accompagnata all’altare dal padre che non ha mai conosciuto prima. Per questo chiama sull’isola i tre fidanzati storici di sua madre Donna, per scoprire chi di loro è l’uomo giusto.

Grandissime sorprese offre la nuova ambientazione che lascerà a bocca aperta gli spettatori grazie a un pontile sospeso su vera acqua di mare, con una barca ormeggiata e un vero bagnasciuga. A rendere tutto più reale ci penseranno poi gli oltre 9 mila litri di acqua in scena, le pedane girevoli, una locanda dai caratteristici colori nelle sfumature del bianco e del blu e cascate di bouganvillea, tanto che sembrerà

davvero di trovarsi  
tipiche di una  
isoletta del  
quando si  
le sorprese di  
finiranno, grazie a  
‘appendice’ tutta  
termine dello

	INTERO	RIDOTTO GRUPPI*
Platea bassa gold	€ 59,00	€ 49,00
Platea bassa	€ 49,00	€ 39,00
Platea alta centrale	€ 39,00	€ 29,00
Platea alta laterale	€ 29,00	Non previsto
I galleria	€ 29,00	Non previsto

nelle atmosfere  
incantevole  
Mediterraneo. E  
chiuderà il sipario  
certo non  
una speciale  
da ballare: al  
spettacolo infatti il

pubblico potrà scatenarsi sulle note in versione ‘disco’ della colonna sonora del musical.

\*La riduzione gruppi è prevista per le repliche di martedì, mercoledì e giovedì (escluso martedì 1/01)  
**Replica del 31/12 prezzi in via di definizione.**

**Al prezzo sopra indicato vanno aggiunti Euro 3,00 a titolo di liberalità per la Consulta.**



Associazione Consulta dei Lavoratori  
per la promozione culturale

**mediolanum**  
forum

**Dal 29 novembre al 2 dicembre 2018**

**ORARI: giovedì e venerdì ore 19 – sabato e domenica ore 11, 15 e 19**



**La magia e la musica delle più belle fiabe Disney  
in un incredibile spettacolo sul ghiaccio!**

**Topolino e i suoi amici presentano una spettacolare produzione Disney On Ice! Cantate anche voi con Anna, Elsa e Olaf. E poi c'è Sebastian con Ariel e la vivace Rapunzel con il suo affascinante amico Flynn Rider, mentre la Bella e la Bestia vi accompagneranno nel loro castello incantato sul ghiaccio. Non perdetevi questo spettacolo indimenticabile per voi e per la vostra famiglia!**

#### **Family Pack:**

**Il Pacchetto famiglia 4 pax si intende per due adulti + due bambini dai due anni compiuti in su.  
Il Pacchetto famiglia 3 pax si intende per due adulti + un bambino dai due anni compiuti in su.**

#### **Info bambini**

**I minori di 2 anni hanno diritto all'ingresso gratuito purché non occupino posto a sedere.**

	<b>INTERO</b>	<b>INTERO FAMILY 4 PAX</b>	<b>INTERO FAMILY 3 PAX</b>
<b>I settore Gold</b>	<b>€ 67.25</b>	<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>
<b>I settore</b>	<b>€ 61.50</b>	<b>NON PREVISTO</b>	<b>NON PREVISTO</b>
<b>II settore</b>	<b>€ 55.75</b>	<b>€ 47.70</b>	<b>€ 50.50</b>
<b>II settore laterale</b>	<b>€ 50.00</b>	<b>€ 43.10</b>	<b>€ 45.40</b>
<b>III settore</b>	<b>€ 32.75</b>	<b>€ 29.90</b>	<b>€ 28.00</b>
<b>IV settore</b>	<b>€ 38.50</b>	<b>€ 33.30</b>	<b>€ 35.00</b>

**Ai prezzi indicati vanno aggiunti 2,00 euro di liberalità per gli adulti e 1,00 per i bambini per i biglietti singoli,  
per i Family Pax invece 5,00 euro in totale per l'intero pacchetto**