



Associazione Consulta dei Lavoratori
per la promozione culturale



N. 06/2018 04 APRILE 2018

SIPARIO APERTO

PER TE



Spettacoli teatrali



concerti



eventi

CONVENZIONE CON LA "CONSULTA PER LO SPETTACOLO"

**PER PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI RIVOLGERSI A ENZA VELLA –
First Cisl Lombardia Via Tadino, 19/a – 20124 MILANO TEL.: 02.29549499
– CELL.: 3316130060 – E-mail: lombardia@firstcisl.it**



Associazione Consulta dei Lavoratori
per la promozione culturale

Teatro degli **TAM**
Arcimboldi
Milano

OnDance – Accendiamo la Danza **Roberto Bolle & Friends**

Dal 13 al 16 giugno-ore 20.30

Domenica 17 giugno-0re 15.00



Roberto Bolle nel suo nuovo, coinvolgente spettacolo!

Platea Bassa Gold £ 126,00

Platea Bassa £ 98,00

Platea Alta £ 70,00

Prima Galleria £ 47,00

Seconda Galleria £ 35,50

Ai Prezzi indicati vanno aggiunti 3,00 euro a titolo di liberalità per la Consulta



Associazione Consulta dei Lavoratori
per la promozione culturale



Giovedì 19 Aprile 2018, ore 20.30
Venerdì 20 Aprile 2018, ore 20.00
Domenica 22 Aprile 2018, ore 16.00

Auditorium di Milano Fondazione Cariplo, Largo Mahler



Beethoven Ouverture da "Egmont" op. 84
Haydn Sinfonia Concertante in Si bemolle maggiore op. 84
Mozart Sinfonia n. 41 in Do maggiore K 551 "Jupiter"

Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi

Violino **Luca Santaniello**
Violoncello **Mario Shirai Grigolato**
Oboe **Luca Stocco**
Fagotto **Andrea Magnani**

Direttore **Claus Peter Flor**

Verso Mozart, Haydn e Beethoven: dopo aver esaltato la sinfonia nella sua forma mahleriana alle radici del XX secolo, Claus Peter Flor conduce laVerdi dove tutto ebbe inizio, in quell'Europa tra due secoli capace di accogliere la rassicurante classicità di Haydn e i canti sinfonici dell'ultimo Mozart assieme agli eroici furori del genio beethoveniano

Prezzi riservati CONSULTA

Platea euro **27.00** anziché 42.00
Balconata euro **21.00** anziché 37.00

Al prezzo indicato vanno aggiunti Euro 2,00 a titolo di liberalità per la Consulta.



Associazione Consulta dei Lavoratori
per la promozione culturale



Venerdì 27 Aprile 2018, ore 20.00

Domenica 29 Aprile 2018, ore 16.00

Auditorium di Milano Fondazione Cariplo, Largo Mahler



Bernstein Sinfonia n. 2 "The Age of Anxiety"

Beethoven Sinfonia n. 6 in Fa maggiore op. 68 "Pastorale"

Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi

Pianoforte **Emanuele Arciuli**

Direttore **Jader Bignamini**

Per Leonard Bernstein The Age of Anxiety fu una lettura rivelatrice al di là di ogni immaginazione: dai versi del poeta inglese W. H. Auden, pubblicati nel 1948, sarebbe nata una delle sinfonie più intime e rivoluzionarie di tutto il XX secolo, un capolavoro che laVerdi ripropone in occasione dei cento anni dalla nascita del grande compositore americano.

Biglietti riservati CONSULTA

Platea euro **19.00** anziché 36.00

Balconata euro **17.00** anziché 27.00

Al prezzo sopra indicato vanno aggiunti Euro 2,00 a titolo di liberalità per la Consulta



Associazione Consulta dei Lavoratori
per la promozione culturale



Venerdì 4 Maggio 2018, ore 20.00

Domenica 6 Maggio 2018, 16.00

Auditorium di Milano Fondazione Cariplo, Largo Mahler



Mahler Sinfonia n. 6 in La minore "Tragica"

Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi

Direttore **Robert Trevino**

Dietro l'enigmatica severità che la avvolge, la Sesta Sinfonia di Gustav Mahler, composta tra il 1903 e il 1904, racchiude la più sincera testimonianza dell'intimità del grande boemo. Non casualmente Alma Mahler, moglie e implicita destinataria di questo capolavoro, scrisse nelle sue memorie: «nessuna opera gli è sgorgata tanto profondamente dal cuore come questa».

Biglietti riservati CONSULTA Platea euro **19.00** anziché 36.00
Balconata euro **17.00** anziché 27.00

Al prezzo indicato vanno aggiunti euro 2,00 a titolo di liberalità per la Consulta.



Associazione Consulta dei Lavoratori
per la promozione culturale

TEATRO
elfo
puccini

SOLO PER I SOCI DELLA CONSULTA DEI LAVORATORI

“QUALCUNO VOLÒ SUL NIDO DEL CUCULO”
AL TEATRO ELFO PUCCINI IN **PROMOZIONE SPECIALE!**

BIGLIETTI RIDOTTI a 13,50 EURO cad. (anziché 32,50 euro)
+2.00 euro liberalità Consulta

TEATRO ELFO PUCCINI | SALA SHAKESPEARE

10 - 15 APRILE 2018

MAR-SAB: 20:30 / DOM: 16:00

QUALCUNO VOLÒ SUL NIDO DEL CUCULO

di Dale Wasserman dall'omonimo romanzo di Ken Kesey
adattamento Maurizio de Giovanni

uno spettacolo di Alessandro Gassmann
con Daniele Russo e Elisabetta Valgoi

e con Mauro Marino, Giacomo Rosselli, Emanuele Maria Basso, Alfredo Angelici, Daniele Marino, Gilberto Gliozzi, Davide Dolores, Antimo Casertano, Gabriele Granito, Giulia Merelli
produzione Fondazione Teatro di Napoli-Teatro Bellini



Qualcuno volò sul nido del cuculo è il romanzo che Ken Kesey pubblicò nel 1962 dopo aver lavorato come volontario in un ospedale psichiatrico californiano; racconta, attraverso gli occhi di Randle Mc Murphy – uno sfacciato delinquente che si finge matto per sfuggire alla galera – la vita dei pazienti di un manicomio statunitense e il trattamento coercitivo che viene loro riservato.

La riscrittura di Maurizio de Giovanni avvicina a noi questa storia, che tutti ricordiamo interpretata da Jack Nicholson, ambientandola in un ospedale psichiatrico italiano negli anni Ottanta. Il protagonista McMurphy, diventa Dario Danise – interpretato dal bravissimo Daniele Russo – un ribelle anticonformista che sparglia tutte le carte all'interno dell'istituto, capovolge i confini tra malattia e sanità di mente e rimette in discussione le vite di coloro che vi abitano siano essi malati, medici, istitutrici.

Alessandro Gassmann ha ideato un allestimento personalissimo, elegante e contemporaneo, e diretto un cast eccezionale. Il risultato è uno spettacolo appassionato, commovente e divertente, imperdibile, per la sua estetica dirompente e per la sua forte carica emotiva e sociale.

20124 Milano – Via Alessandro Tadino, 18 – Tel. 02-29.52.68.82/95 Fax 02-29.40.14.94

email: info@consultadelavoratori.191.it



Associazione Consulta dei Lavoratori
per la promozione culturale

TEATRO
elfo
puccini

SOLO PER I SOCI DELLA CONSULTA DEI LAVORATORI

**"COMA QUANDO FIORI PIOVE" AL TEATRO ELFO PUCCINI
IN PROMOZIONE SPECIALE!**

**BIGLIETTI RIDOTTI a 13,50 EURO cad. (anziché 32,50 euro)
+ 2,00 euro a titolo di liberalità Consulta**

**TEATRO ELFO PUCCINI | SALA FASSBINDER
11 - 15 APRILE 2018**

MER-SAB: 21:00 / DOM: 16:30

COMA QUANDO FIORI PIOVE

di Walter Leonardi e Carlo G. Gabardini

con Walter Leonardi, Flavio Pirini, Alice Redini, Paola Tintinelli
produzione Buster con La Corte Ospitale



Quattro attori ballano al ritmo di musica rock, con l'intento di festeggiare i 50 anni di Walter, individuo mediocre e ordinario, intrappolato nello stesso lavoro da più di 30 anni, single, senza figli e senza prospettive per il futuro.

La frivola idea di sovvertire la monotonia della vita cambiando la disposizione dell'arredamento manda il protagonista in coma, colpito alla testa dai bonghi riposti sullo scaffale della libreria.

Nello stato di morte apparente Walter rivive i momenti più significativi della sua vita passata, accompagnato nell'immaginario viaggio in auto da un personaggio d'eccezione, Dio.

Nello scambio di battute col passeggero, Walter si rivela ancora una volta insoddisfatto e inconcludente. È consapevole di non essersi mai messo in gioco, nel lavoro come in amore, e in questo viaggio Dio gli concede la possibilità di vivere esperienze che non sono mai accadute.

Un viaggio fisico con Dio e un viaggio lisergico con la propria coscienza. Un pretesto per riflettere e ridere su temi che pesano come macigni sulla vita di tutti i giorni.

Un racconto comico, cinico, onirico, messo in scena con semplici immagini, oggetti ed espedienti che, traendo ispirazione dal nouveau cirque, generano sorpresa e incanto.



Associazione Consulta dei Lavoratori
per la promozione culturale

TEATRO
elfo
puccini

SOLO PER I SOCI DELLA CONSULTA DEI LAVORATORI

**"L'AVVERSARIO" DI EMMANUEL CARRÈRE
AL TEATRO ELFO PUCCINI IN PROMOZIONE SPECIALE!**

**BIGLIETTI RIDOTTI a 13,50 EURO cad. (anziché 32,50 euro)
+ 2,00 euro liberalità Consulta.**

TEATRO ELFO PUCCINI | SALA FASSBINDER

24 - 29 APRILE 2018

MAR-SAB: 21:00 / DOM: 16:30

L'AVVERSARIO

di Emmanuel Carrère

una lettura scenica di Invisibile Kollettivo: Nicola Bortolotti, Lorenzo Fontana, Alessandro Mor,
Franca Penone, Elena Russo Arman
produzione Teatro dell'Elfo

con il sostegno di ERT - Emilia Romagna Teatro Fondazione
prima nazionale



Il 9 gennaio 1993, a Prévessin-Moëns, nella Francia orientale, Jean-Claude Romand ha ucciso moglie, figli e genitori. Poi ha tentato, invano, di suicidarsi. Le indagini che sono seguite al suo gesto hanno rivelato che non era un medico come aveva sempre sostenuto e, cosa ancora più difficile da credere, non era nient'altro. Mentiva da diciotto anni, ma l'identità fittizia che si era costruito non copriva nulla. Quando stava per essere scoperto, ha preferito sopprimere tutte le persone di cui non avrebbe mai potuto reggere lo sguardo e, per questo, è stato condannato all'ergastolo.

Scrive Emmanuel Carrère, che a questa vicenda ha dedicato uno dei suoi libri più folgoranti: «Io sono entrato in contatto con lui, ho assistito al suo processo, e ho tentato di raccontare con precisione, giorno dopo giorno, questa vita di solitudine, d'impostura e d'assenza. Di immaginare cosa gli passava per la testa durante le lunghe ore vuote, senza progetti né testimoni, che avrebbe dovuto trascorrere al lavoro e invece passava nei parcheggi autostradali o nei boschi del Jura ».

Questa storia è diventata il punto di partenza per indagare un disagio che ha a che fare con il senso di inadeguatezza rispetto alla realtà che ci circonda, con il sentirsi sempre non all'altezza delle richieste che ci arrivano dall'esterno, con l'incapacità di fare i conti con l'altro, con i suoi desideri, con quello che ci si aspetta da noi.